

淺談《玉苜蓿之書》  
49

尼羅河沿岸和地中海島嶼的安德族  
埃及、希臘





# 尼羅河沿岸的安德族人



## 最後的安德族分散

- 西元前八千年與西元前六千年之間，最後三波安德族人湧出美索不達米亞
  - 65%：沿著裏海路線進入歐洲
  - 10%：向東穿過埃蘭高地，到達伊朗高原和突厥斯坦
    - 許多後裔後來與其來自北邊地區的雅利安同胞們一起，被驅逐到印度。
  - 10%：進入新疆，在那裡他們與安德族黃種居民混合
    - 後來進入了中國，並為北方黃種人分支的立即改善做出了很大的貢獻
  - 10%：穿過阿拉伯進入埃及
  - 5%：在底格裡斯河與幼發拉底河河口沿岸區域的優良文化群落
- 西元前六千年，安德族人幾乎完全撤離了該地區
- 第二伊甸園的教化時代因周圍低劣血統的逐漸滲入而終止
  - 文明往西移到尼羅河和地中海島嶼



之前提過…

# 古代黃色種族的優勢：

- 遺傳性的
  - 北方 vs 南方
- 社會性的
  - 很早就認識到和平共處的價值
  - 從西元前二萬五千年到西元前五千年，玉苒廈最高等的大量文明在中國的中部和北部
  - 最先實現種族團結的
  - 西元前15,000年的中國人？
- 靈性的
  - 在安德族人遷徙的時代，中國人是地球上較有靈性的民族之一
  - 真理奉為至高神靈之宗教
- 地理性的



# 安德族人遷徙終止……

- 文明中心移到尼羅河流域
- 埃及作為地球上最先進族群的總部
- 西元前5000年
  - 美索不達米亞的洪水
  - 埃及出現了七個不同的人類群體
- 安德族人藝匠
  - 極大地改進了埃及人的金屬加工技藝





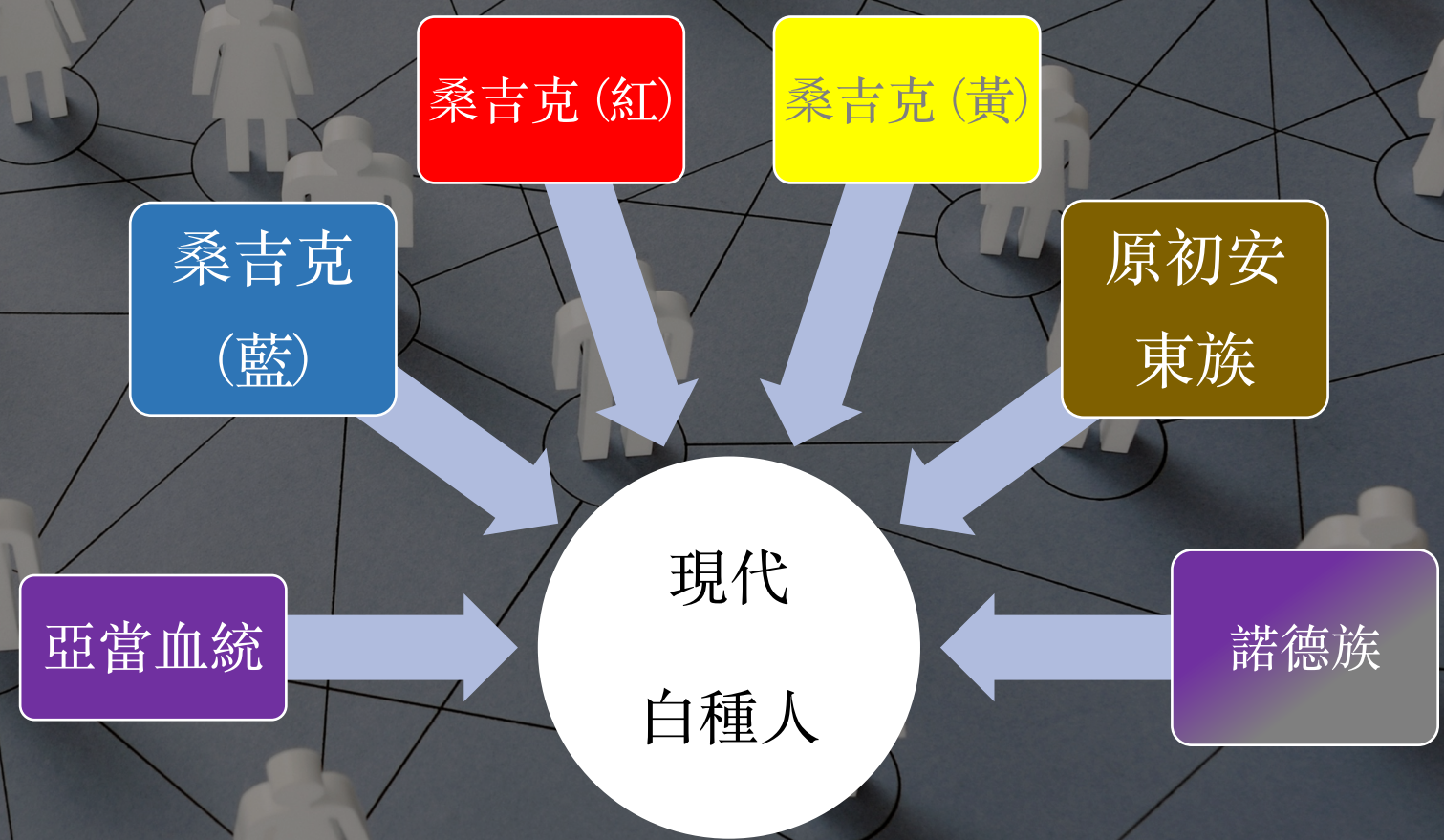


- 國家神祇系統
- 試圖復興賽特人早期宗教教義
- 安德族人建築天才印和闐 / 伊姆霍特普
- 輝煌的文化紀元中斷
- 社會進步逐漸衰退



之前提過...

# 白色人種







The Urantia Book

玉苒廈之書

#16

2024 July 25



# 地中海島嶼的 安德族人







## 克里特島(Crete)

- 大約在西元前一萬二千年，一個出色的安德族人部落遷移到克里特島(Crete)
- 這是唯一一個如此早便有優秀族群定居的島嶼
- 曾與北部諾德族人的凡族分支通婚
- 窄頭顱且身材較矮



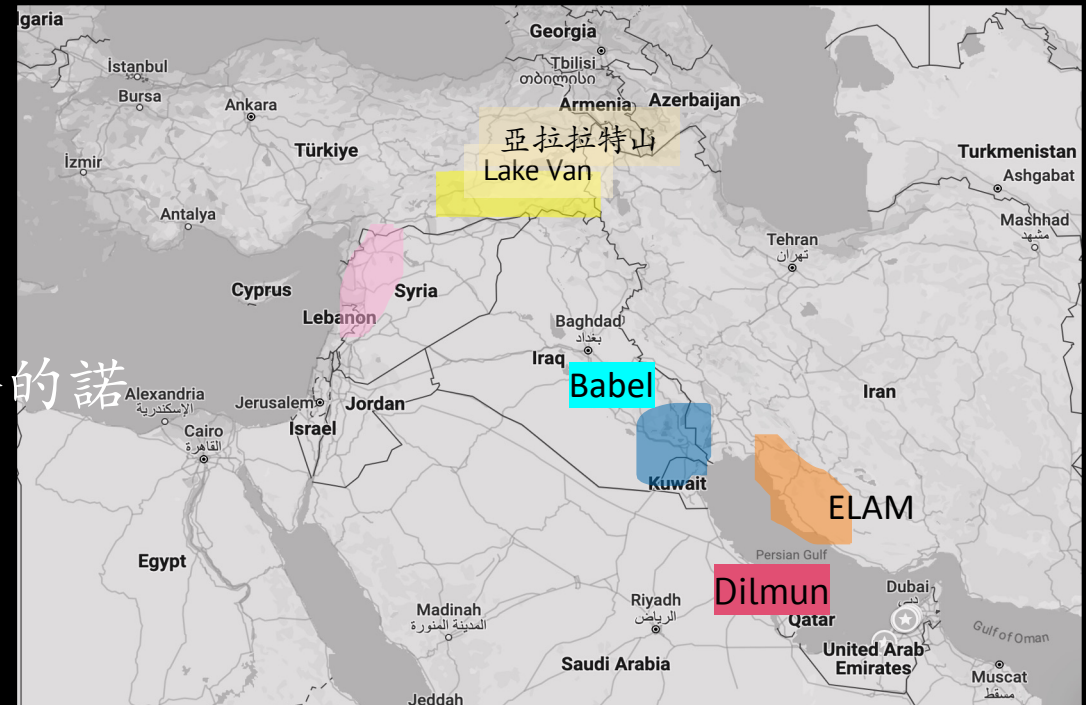
之前提過...

# 諾德族人的分散

四個偉大的諾德族中心裡，有三個是緊隨巴卜洛特衝突之後建立的

1. 西邊：敘利亞(Syrian)諾德族
  - 與安東族聯合
  - 後來出現的亞述人(Assyrian)
2. 東邊：埃蘭(Elamite)諾德族
  - 與混種的桑吉克部族相結合
3. 中央：前蘇美爾(pre-Sumerian)諾德族
  - 提供了與亞當族人(Adamites)混合的諾德族祖先
  - 建立有歷史記載的蘇美爾民族
4. 北邊：諾德族人和阿瑪頓族人--凡族人(Vanites)

- 大約西元前35,000年，亞當森造訪了最東面的凡族定居地，建立了文明中心。







# 希臘

- 大約在西元前一萬年
- 亞當森的高大後裔穿過北方的島嶼
- 這些希臘人的祖先由亞當森和拉塔的直系後裔薩托 (Sato) 率領西行
- 三百七十五名
- 亞當森第二文明的最後一批人
- 他們擁有高智力，且在身體上被認為是自第一伊甸園時代以來**最美麗的人**。



之前提過…

+

●

○

# 亞當森 (Adamson)

- 第二類中道者也是亞當森的孫輩，亞當森是玉苒廈紫色人種中第一個出生的長子。
- 亞當森是亞當和夏娃的子女中，選擇與其父母留在地球的一群中之一。
  - 但其伴侶及子女選擇前往伊甸廈
- 經常從凡和阿瑪頓那兒聽到他們在北部高地家園的故事，在第二伊甸園建立後，他決定去尋找這片他年少時的夢想之地。
  - 亞當森此時120歲，且是三十二名第一伊甸園純系子女的父親
- 一行二十七人，跟隨亞當森向北尋找他兒時夢想中的這些人物



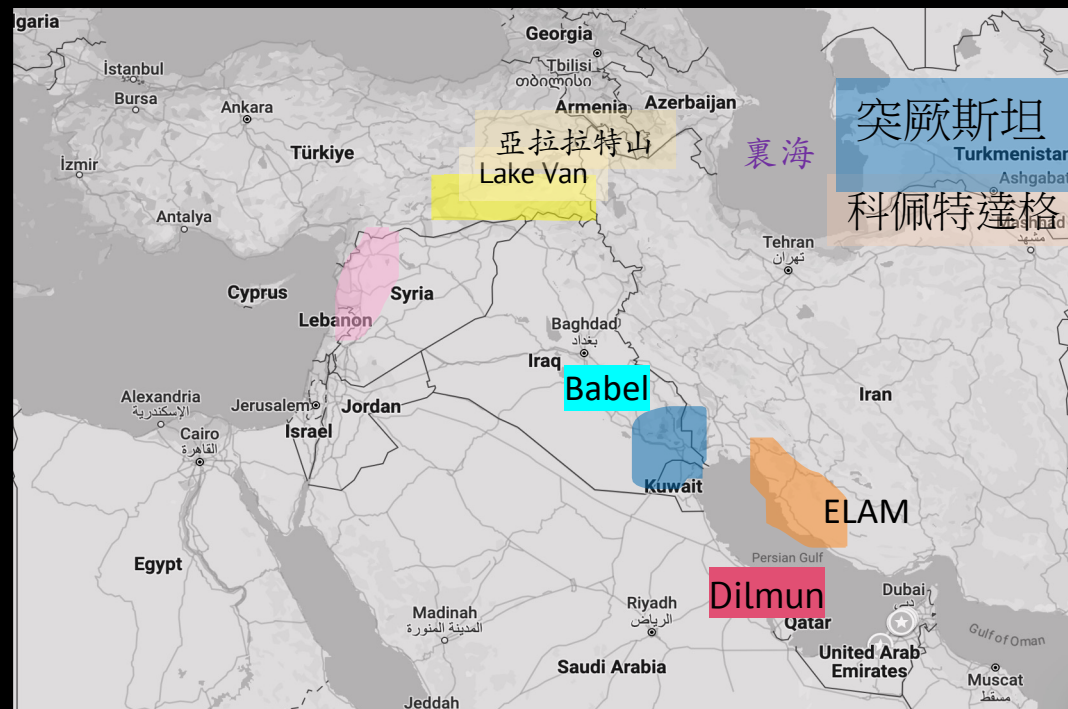
# 亞當森和拉塔 (Adamson and Ratta)

- 在三年多的時間裡，亞當森的隊伍真的找到了他們歷盡艱險要找的目標。
  - 拉塔
    - 君王屬員的最後一位純系後裔。
  - 亞當森和拉塔成立的家庭有六十七個孩子
    - 他們所生的每第四個孩子都是獨特的類別。  
(Every fourth child born to them was of a unique order.)
  - 第二類中道者
    - 每第四個孩子間的結合
    - 在一百年以內，近兩千名
    - 非凡助手
-



## 之前提過…

- 亞當森活了396歲。每隔七年，他和拉塔都會南下前往第二伊甸園，
- 在亞當森的一生中，第二類中道者為建設一個新且獨立的，彰顯真理和正義的世界中心，做出巨大的貢獻。
- 這一文明中心位於裏海南端以東地區，靠近科佩特達格（Kopet Dagh）。
- 在突厥斯坦山麓附近是往昔紫種人亞當森族人總部的遺址。
- 位於科佩特山脈較低山麓的高地遺址中，相繼出現了四種不同的文化，由亞當森後代的四個不同群體所孕育。
- 第二個群體向西遷移到希臘和地中海島嶼。
- 餘下來的亞當森後代向北面和西面遷移，與走出美索不達米亞的最後一波安德族（Andite）混合血統一起進入了歐洲。他們也被列為印度的安德族-雅利安(Andite-Aryan)入侵者。





# 希臘和愛琴海群島

- 取代美索不達米亞和埃及，成為西方的貿易、藝術和文化中心
- 較後期人們的所有藝術和才華都直接來自亞當和夏娃的長子亞當森，以及他非凡的第二任妻子
- 希臘的神話傳說認為他們是神和超人類存有的直接後裔。
- 愛琴海地區經歷了五個不同的文化階段。每一階段的靈性都漸趨不如上一個階段



# 希臘和愛琴海群島（續）

- 克里特島：*母性崇拜*
  - 該隱後裔
  - 以「偉大母親」（great mother）讚美夏娃
  - 延續到基督時代
- 西元前六千五百年
  - 安德族人的靈性傳承出現了一種巨大的衰退
    - 亞當的後代太過分散
    - 使世界缺乏靈性的種族陷入了悲慘的境地
- 西元前五千年
  - 亞當後代中三支最純的血統位於蘇美爾、北歐和希臘
  - 從美索不達米亞往西湧入各島嶼



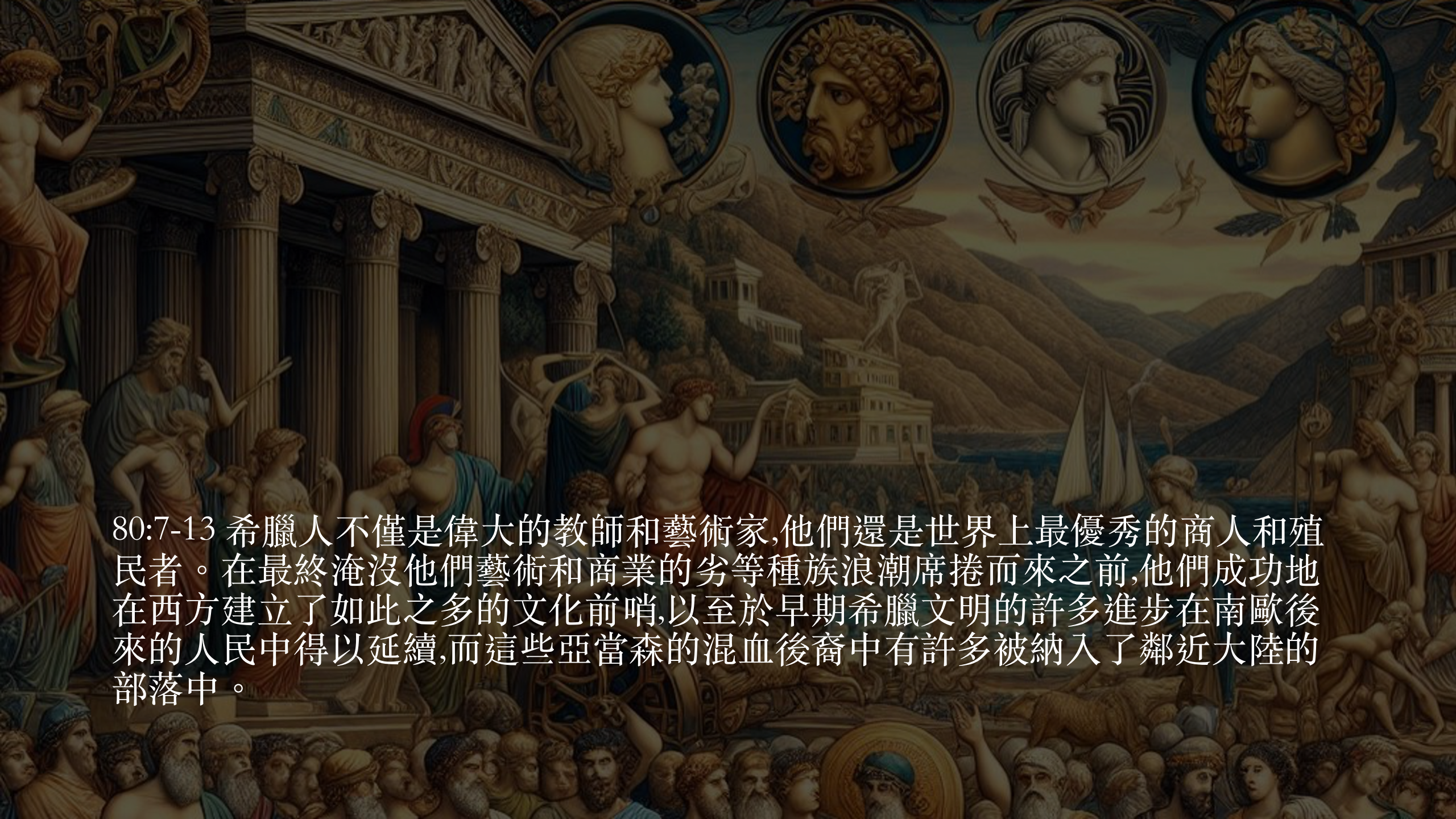




- 賽普勒斯島
- 西元前五千年
- 迦太基遺址
  - 北非 → 西班牙 → 瑞士 (+ 義大利)
- 克里特島
  - 來自埃及的先進家族
  - → 希臘







80:7-13 希臘人不僅是偉大的教師和藝術家,他們還是世界上最優秀的商人和殖民者。在最終淹沒他們藝術和商業的劣等種族浪潮席捲而來之前,他們成功地在西方建立了如此之多的文化前哨,以至於早期希臘文明的許多進步在南歐後來的人民中得以延續,而這些亞當森的混血後裔中有許多被納入了鄰近大陸的部落中。